

(١١٢٤)

الرقيب

في دواوين الشعر العربي

د/ يوسف بن حمود الحوشان

١٤٤٥هـ

نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة
ومتاح لكل أحد الاستفادة منها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل بواسطة المكتبة الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها وهي مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام https://t.me/dralhoshan

WWW.NSOOOS.COM

الرقيب

١- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ٣٣/١

تغازلني المنية من قريب ... وتلحظني ملاحظة الرقيب

٢- ديوان أبي الشيص محمد ١٣/١

البحر : - (لو كنت أملك أن أفارق مهجتي ** لجعلت ناظرها عليك رقيبا)

٣- ديوان أبي الشيص محمد ٦٧/١

(تقسمتها بين وجه الحبيب ** وطرف الرقيب متى يغفل)

٤- ديوان أبي الشيص محمد ٨٨/١

٥(متجلبب ثوب العفاف وقد ** غفل الرقيب وأمكن الورد)

٥- ديوان أبي العتاهية ٩/١

البحر : طويل (إذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل ** خلوت ولكن قل علي رقيب)

٦- ديوان أبي الفضل الميكالي ١٦/١

(إذا ما بدا طالعا وجهه ** طلوع الهلال برغم الرقيب)

٧- ديوان أبي الفضل الميكالي ٨١/١

البحر : - (إن كنت تأنس بالحبيب وقربه ** فاصبر على حكم الرقيب وداره)

٨- ديوان أبي الفضل الميكالي ٨١/١

(إن الرقيب إذا صبرت لحكمه ** بواك في مثوى الحبيب وداره)

٩- ديوان أبي تمام ٤٣/١

(لا ترى عين رقيب ** فيه للاقلام ثجا)

١٠- ديوان أبي تمام ٣٠٩/١

(جرد لي من هواه ودا ** صار رقيبا على الرقيب)

١١- ديوان أبي تمام ٣٥٧/١

(غير أني لو كنت أعشق نفسي ** لتنغصت عيشها بالرقيب)

١٢- ديوان أبي تمام ٣٦٠/١

(فانظرإلى ولعي بذك **كلما غفل الرقيب)

١٣- ديوان أبي تمام ١/٤٤٠

(واكبدي يوشك الرقيب بأن ** يمنعني أن أقول واكبدي)

١٤- ديوان أبي تمام ١/٥٧١

(رزقت رقة قلب منه نغصها ** منغص من رقيب قلبه قاسي)

١٥- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٥٤

(بحال ترد الحاسدين بغيظهم ** و تطرف عنا عين كل رقيب)

١٦- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٦٦

(بين قرب منغص بصدود ** ووصال منغص برقيب)

١٧- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٣٤٤

البحر : خفيف تام (ودعوا خشية الرقيب بإيما ** ء فودعت خشية اللوام)

١٨- ديوان أبي نواس ١/١٢٤

(رأت شخص الرقيب على التداني ** فأسبلت الظلام على الضياء)

١٩- ديوان أبي نواس ١/١٢٠

البحر : مجزوء الوافر (إذا ذكر الفراق بكى ** وإن غفل الرقيب شكا)

٢٠- ديوان أحمد شوقي ١/٢٩٤

١(بين الرقيب وبيننا ** واد تباعده حزونه)

٢١- ديوان أحمد شوقي ١/٢٩٤

(تغتابه ونقول : لا ** بقي الرقيب ولا عيونه)

٢٢- ديوان أحمد محرم ١/٧١٠

(يكاد من التلصص والتخفى ** يشق السبل في عين الرقيب)

٢٣- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٠

(فظلت في أمن غرامي به ** من كل واش ورقيب ولاح)

٢٤- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٠٦

البحر : مجزوء الكامل (قسما بمن لم يبق خو ** ف رقيبه لي منه قسما)

٢٥- ديوان أسامة بن منقذ ١/٢٠٣

(أمشيعي باللحظ خوف رقيبه ** والدمع من أجفانه يترقرق)

٢٦- ديوان أسامة بن منقذ ٤٤٦/١

(فيا له من موقف رقيبه **كتائب الأعداء والواشي الردى)

٢٧- ديوان أسامة بن منقذ ٤٨١/١

البحر : خفيف تام (كف عني واش وأغضى رقيب ** ونهاني عن التصابي المشيب)

٢٨- ديوان أمين تقي الدين ١٥٠/١

(كرقيب أطل ثم توارى ** والدراري وسط الدجى رقباء)

٢٩- ديوان أمين تقي الدين ٢٠٩/١

(من عذول ورقيب ** أنكرا وجدي عليك)

٣٠- ديوان ابن الخياط ٢٢٧/١

(تلاصق خداهما للعناق ** وقد وجدا غفلة من رقيب)

٣١- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٢٨/١

البحر : مخلع البسيط (وافت به غفلة الرقيب ** والنجم قد مال للغروب)

٣٢- ديوان ابن الفارض ٢٨/١

(كأنا حلفنا للرقيب على الجفا ** وأن لا وفا لكن حنثت وبرت)

٣٣- ديوان ابن الفارض ٣٢/١

(وأبثثتها ما بي ولم يك حاضري ** رقيب لها حاظ بخلوة جلوتي)

٣٤- ديوان ابن الفارض ٤٤/١

(أسرت تمنى حبها النفس حيث لا ** رقيب حجا سرا لسري وخصت)

٣٥- ديوان ابن الفارض ٦٨/١

(ولا استيقظت عين الرقيب ولم تزل ** علي لها في الحب عيني رقيبتي)

٣٦- ديوان ابن الفارض ١٧٠/١

(فلله كم من ليلة قد قطعتها ** بلذة عيش والرقيب بمعزل)

٣٧- ديوان ابن الفارض ١٧٠/١

(فدعني ومن أهوى فقد مات حاسدي ** وغاب رقيبي عند قرب مواصلي)

٣٨- ديوان ابن القيسراني ١/٢٣

(فمن حذري وريت بالبان والنقا ** مخافة أن يسعى علي رقيب)

٣٩- ديوان ابن القيسراني ١/١٤٢

(قل للرقيب دهاه برق تبسمي ** فرأى سروري دون كشف سرائري)

٤٠- ديوان ابن القيسراني ١/١٧٦

(وسما الرقيب له فأغمض دمعه ** صون الهوى في ناظر ما أغمضا)

٤١- ديوان ابن القيسراني ١/١٩٠

(ليالي أضللت الرقيب مواقفا ** أغازل فيهن الغزال المشنفا)

٤٢- ديوان ابن القيسراني ١/٢٦٥

(ورأى الرقيب يحل ترجمة الهوى ** فاستقبل الواشي بثغر باسم)

٤٣- ديوان ابن القيسراني ١/٢٦٦

١(كيف السبيل إلى مراشف ثغره ** عين الرقيب قذاة عين الحائم)

٤٤- ديوان ابن المعتز ١/٦٩

(وخيطان ما خيطا معا في كراهة ** له منهما حتى يهب رقيب)

٤٥- ديوان ابن المعتز ١/٧٥

(لم ترد ماء وجهه العين إلا ** شرقت قبل ريها برقيب)

٤٦- ديوان ابن المعتز ١/٨١

البحر : خفيف تام (قد وجدنا لغفلة من رقيب ** وشرقنا لنظرة من حبيب)

٤٧- ديوان ابن المعتز ١/٨٩

(وإذا ما جلوتها فهنيئا ** لكما لا بليتما برقيب)

٤٨- ديوان ابن المعتز ١/٩٠

البحر : وافر تام (و مصطبح بتقبيل الحبيب ** خلا من كل واش أو رقيب)

٤٩- ديوان ابن المعتز ١/٩٧

(منعم مسعد بؤاتيه في الوص ** ل رقيب على العيون رقيب)

٥٠- ديوان ابن المعتز ١/١٣٥

(وقد لاح للساري سهيل كأنه ** على كل نجم في السماء رقيب)

٥١- ديوان ابن المعتز ١/١٤١

(وبدت شيبتي وتم شبابي ** وانتهى عاذلي ونام رقيبي)

٥٢- ديوان ابن المعتز ١/١٥٣

(وجنة معشوق رأى عاشقا ** فاصفر ثم احمر خوف الرقيب)

٥٣- ديوان ابن المعتز ١/٤١٩

(يا طول شوقي إلى نوم الرقيب وقد ** خلا حبيبي لي حتى بدا السحر)

٥٤- ديوان ابن المعتز ١/٤٣٢

(متلفت حتى أتاك وقد ** خاف الرقيب وهزه الذعر)

٥٥- ديوان ابن المعتز ١/٥٣٣

(فإن رأى الخوف أو هم الرقيب به ** يعرفن ألحاظه في لحظة الكاس)

٥٦- ديوان ابن المعتز ١/٥٦٣

(عجل الرقيب بلحظ عاشقه ** أو دام في وجناته خدشا)

٥٧- ديوان ابن المعتز ١/٨٠١

(نام رقيبي سكرا ** يحرسني في حلمه)

٥٨- ديوان ابن النبيه ١/٧٤

(لولا فضيحة قلبه بدموعه ** ما زال شك رقيبه يقينه)

٥٩- ديوان ابن النبيه ١/٢٠٤

(ويا رقيب الذي أهواه نم فلقد **كفيت مني ما تخشاه في رجب)

٦٠- ديوان ابن النبيه ١/٢٣١

(وروضة فيها رقيب لنا ** يا ليته اعتل اعتلال النسيم)

٦١- ديوان ابن النبيه ١/٢٣١

(نام رقيبي عن حبيبي فقم ** يا ساقي الراح وقل يا نديم)

٦٢- ديوان ابن حيوس ١/١٢١

١(خفت الرقيب ولو وصلت أمنته ** ونهيت دمع العين أن يتصوبا)

٦٣- ديوان ابن حيوس ٣٣٢/١

(ضربت لحوز أعشار المعالي ** فكان لك الرقيب مع المعلا)

٦٤- ديوان ابن حيوس ٥٠٦/١

(وعيشا سرقناه برغم رقيبنا ** وقد مل من طول السهاد فهوما)

٦٥- ديوان ابن خفاجة ١٠/١

(ويخفى مع الإصباح حتى كأنما ** يظل عليه للصباح رقيب)

٦٦- ديوان ابن دارج القسطلي ١٥٩/١

(جونا أزيد به ليل الرقيب دجى ** ويستثير لي الإصباح لامعه)

٦٧- ديوان ابن دارج القسطلي ١٨٣/١

(إذا زارني أعشى جفون رقيبه ** وأخرس عني ما تقول اللوائم)

٦٨- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٦٤/١

(وما فات صرف الردى من عليه ** لنصرك عين رقيب عتيد)

٦٩- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٢٩/١

(ولا زال سيفك في كل أرض ** على كل غاو رقيبا عتيدا)

٧٠- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٣٠/١

(وإذ لا صباحي رقيب عتيد ** ولا ليل وصلي ظلام بهيم)

٧١- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٣١/١

(لا يغلبن خصماي عندك في ** عين الرقيب وألسن العذل)

٧٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٦٣/١

(ووعدك ألزمني من ذراك ** وصال المحب ورعي الرقيب)

٧٣- ديوان ابن دريد ١٤٧/١

(هوائي رقيب علي فما ** يعطف قلبي إلا عليه)

٧٤- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٤٩/١

(كأن الثريا والرقيب يحثها ** لجام على رأس الدجى وهو يركض)

٧٥- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٢٣/١

(فقلت بلينا بالرقيب فقال ما ** بلينا ولكن الرقيب بلي بنا)

٧٦- ديوان ابن زمرك ١/١٤

(وقيل رقيبك في غفلة ** فقلت أخاف الإله الرقيب)

٧٧- ديوان ابن زمرك ١/٢٢

(فما له برقيب الشيب من قبل ** من بعد ما لام في شان الهوى ولحا)

٧٨- ديوان ابن زمرك ١/٢٣٢

(كم زفرة بين الجوانح ما ارتقت ** حذر الرقيب ومدمع لم يسجم)

٧٩- ديوان ابن زمرك ١/٣٣٣

(إذا تجلت بعد طول ارتقاب ** صرفت عنها اللحظ خوف الرقيب)

٨٠- ديوان ابن زيدون ١/٥٥

(وإن عرضت غفلة للرقيب ** فحسبي تسليمة تختصر)

٨١- ديوان ابن زيدون ١/٥٦

(وأحذر من لحظات الرقيب ** وقد يستدام الهوى بالحذر)

٨٢- ديوان ابن زيدون ١/٩٢

(والليل مهما طال قصر طوله ** هاتي وقد غفل الرقيب وهاك)

٨٣- ديوان ابن زيدون ١/١٢٤

البحر : كامل تام (هذا الصباح على سراك رقيبا ** فصلي بفرعك ليلك الغربيبا)

٨٤- ديوان ابن زيدون ١/٢٣٢

١(ليالي ما انفك يهدي السرور ** حبيب سرى ورقيب غفل)

٨٥- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٧

(فالدمع فيك مع النهار خصيمه ** و السهد فيك مع الكلام رقيبه)

٨٦- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٨

(ما ضر موسى لو يشق مدامعي ** بحرا ليغرق عاذلي ورقيبه)

٨٧- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٣٩

(وأحسب كل ذي نظر رقيبا ** و أزعم كل ذي نطق خصيما)

٨٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/١٥٧

(و قرأنا باب المضاف عناقا ** و حذفنا الرقيب كالتنوين)

٨٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٤٦

(هذا الرقيب ما اسواه بظن ** اش لو كان الانسان مريب)

٩٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٤٦

(يا مولتي قم نعملو ** ذاك الذي ظن الرقيب)

٩١- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٥٨

(تعشقه الدنيا ** و حلمه مثل الرقيب)

٩٢- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٥٨

(خل الرقيب يعمل ** راي ودعني نعشق)

٩٣- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٦٠

(فجعت الرقيب والعاذل ** حتى قد رحمت عذالي)

٩٤- ديوان ابن سهل الأندلسي ١/٢٩٢

(يشعر لي إن الرقيب بالي ** و الحانوت جديد)

٩٥- ديوان ابن شهاب ١/١٤٤

(بروحي من بحاجبها أشارت ** مسلمة ولم تخش الرقيبا)

٩٦- ديوان ابن شهاب ١/١٦٠

(من فاه بالنصح ولو مرة ** سموه إما عاذلا أو رقيب)

٩٧- ديوان ابن شهاب ١/١٦٢

(تنازعك الحديث على خفاء ** وقد غفل الرقيب فما ترقب)

٩٨- ديوان ابن شهاب ١/٢٣٧

(ذهل الرقيب وغاب عنه فساغ لي ** أني أبيت بوصله متلذذا)

٩٩- ديوان ابن شهاب ١/٢٤٢

(فقلت الرقيب الخب قالت نعم ومن ** فقلت لها النمام والمتكبر)

١٠٠- ديوان ابن شهاب ١/٢٩٩

(ضاقت سرائره بصنع رقيبه ** فأطال لي شكوى الرقيب وعرضا)

١٠١- ديوان ابن شهاب ٢٩٩/١

(ضل الرقيب سبيله يا هل ترى ** يدري بطيب زماننا في ما مضى)

١٠٢- ديوان ابن شهاب ٣٨٨/١

(ولا زلت أسعى طامعا في وصاله ** برغم رقيب بالصدود اهتمامه)

١٠٣- ديوان ابن شهاب ٣٨٨/١

(إلا لا رعى الله الرقيب فقد بدت ** مودته وهو الألد خصامه)

١٠٤- ديوان ابن شهاب ٥٠٠/١

(صغيرين ائتلفنا لا رقيبا ** نخاف إذا تحادثنا مليا)

١٠٥- ديوان ابن عبد ربه ٩/١

(ولرب إلف قد طوي ** ت على مراقبة الرقيب)

١٠٦- ديوان ابن عبد ربه ٢٧٤/١

(أداري العيون وأخشى الرقيب ** وأرصد غفلة قيمها)

١٠٧- ديوان ابن عنين ١٩٠/١

(خفت الرقيب عليه والوشاة به ** فقد جعلت اسمه في القلب مستترا)

١٠٨- ديوان ابن معصوم المدني ١٨/١

(ما ساغ مورد وصلها لي ساعة ** إلا أغصتني بعين رقيبها)

١٠٩- ديوان ابن معصوم المدني ٢٢٠/١

(ونحن في مجلس راقت محاسنه ** فيه الرقيب عم والواشي أطروش)

١١٠- ديوان ابن معصوم المدني ٢٤٥/١

(لئن غص من عين الرقيب محبها ** فمشربه من منهل الحب سائغ)

١١١- ديوان ابن معصوم المدني ٥١٥/١

(يجفو ويهجر معرضا متدللا ** ويصد معتذرا بخوف رقيبه)

١١٢- ديوان ابن مقبل ١/١

(تبدو إذا غفل الرقيب وزايلت ** عين المحب دون كل حجاب)

١١٣- ديوان ابن نباتة المصري ٥٧/١

البحر : - (مشروط خد مصحف كم ** جاء رقيب له إزائي)

١١٤- ديوان ابن نباتة المصري ٩٨/١

(في ليل وصل لا رقيب به ** الا الحباب بأكوس الشرب)

١١٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٥/١

(أوشئت إن غابت يغيب رقيبها ** فذكرت موصول اللقا وربابا)

١١٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٥/١

البحر : - (إذا سألوني عن هوى قد كتمته ** سكت أراعي واشيا ورقيبا)

١١٧- ديوان ابن نباتة المصري ٦٢١/١

(وهممت فامتنعت علي نهودها ** واحسرتا حتى رقيب نهودها)

١١٨- ديوان ابن نباتة المصري ٧٦٠/١

(وان ذقت منا من حلاوة ريقه ** أتانا رقيب يتبع المن بالأذى)

١١٩- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٤/١

(يا دار لهوي لا واش أكاتمه ** ولا رقيب بمغناها أحاذره)

١٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٠٣٩/١

البحر : - (عن خده منع الرقيب ** وبعده داجي عذاره)

١٢١- ديوان ابن نباتة المصري ١١٣٢/١

(لولاه ما علم الرقيب فيا له ** من خاتم نقل الحديث بفصه)

١٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١١٩٣/١

(بروحي من قال الرقيب لحسته ** على كل حين من وصالك مانع)

١٢٣- ديوان ابن نباتة المصري ١٦٠١/١

البحر : - (ولي رقيب اذا مالحب واصلني ** قرينه قلت ليت الحيب لم يصل)

١٢٤- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٣٦/١

البحر : - (ظفرت على رغم الرقيب بطيفها ** وقد طردت خلف الثريا النعائم)

١٢٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٣٦/١

(فيا لرقيب ليس يرزق نظرة ** وآخر يأتي رزقه وهو نائم)

١٢٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢١٣٦/١

(يا لها عين رقيب أصابت ** فمتى أبصرها وهي غين)

١٢٧- ديوان ابن نباتة المصري ٢٣٩٧/١

٢(فألقيت الحيا عن منكبيا ** وغافلت الرقيب وقلت هيا)

١٢٨- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٥٩/١

(فكأن هذا عاشق وكأن ذا ** ك معشق وكأن ذاك رقيب)

١٢٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١٠٣/١

(وإذا شاء زمان رابنا ** برقيب أو حسود أو معاد)

١٣٠- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٠٣/١

(ما كان أفتكني لو اخترطت يدي ** من ناظريك على رقيبك مرهفا)

١٣١- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢١٠/١

(كأن رقيب النجم أجدل مرقب ** يقلب تحت الليل في ريشه طرفا)

١٣٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤١/١

(ألم يبد سر الحب أن من الضنى ** رقيبا وإن لم يهتك الستر هاتك)

١٣٣- ديوان الأبيوردي ١٠٥/١

(إذا أدرع الظلماء نم سناهما ** عليه فلم يؤمن رقيب وغيران)

١٣٤- ديوان الأبيوردي ١١٧/١

(وينجد بي طورا وطورا يغور بي **كأني على ما في البلاد رقيب)

١٣٥- ديوان الأبيوردي ١٣٥/١

(ذو وجنة إن جنت عين الرقيب بها ** ورد الحياء كساها ورسه الوجل)

١٣٦- ديوان الأبيوردي ١٨٤/١

(ثم افترقنا والرقيب يروع بي ** أسدا يودعه غزال أحور)

١٣٧- ديوان الأبيوردي ٣٤٢/١

(وقد أراب – والرقيب هاجع – ** طروقها ترفل في الغلائل)

١٣٨- ديوان الأبيوردي ٣٤٨/١

(فإن نسيم العنبر الورد إن سرت ** إلينا ووسواس الحلي رقيبها)

١٣٩- ديوان الأبيوردي ٣٦٣/١

(وفي السلم ميلاء الخمار كأنها ** إذا التفتت خوف الرقيب غزال)

١٤٠- ديوان الأبيوردي ٣٨٩/١

٢(لهم المعلى والرقيب من العلا ** وبهم أفاض قداحهن مجيل)

١٤١- ديوان الأبيوردي ٤٤٧/١

(وللرقيب خشوع في لواحظه ** يعيرها نظرات الشارب الثمل)

١٤٢- ديوان الأبيوردي ٥٢٧/١

(ونظرت إذ غفل الرقيب فراعني ** نعم لأهلك هام في وادي الغضى)

١٤٣- ديوان الأبيوردي ٥٣٥/١

(ووقفة لم أقل فيها على وجل ** للدمع من حذري عين الرقيب : قف)

١٤٤- ديوان الأبيوردي ٦٥٦/١

(وجدت لها والمستجن بطيبه ** رقيبين عندي مستسرا وباديا)

١٤٥- ديوان الأبيوردي ٦٦٧/١

(وودعتني سليمى والرقيب يرى ** بقدها ما بعينيها من الثمل)

١٤٦- ديوان الأبيوردي ٦٧١/١

(أميل بإحدى مقلتي إذا بدت ** إليها وبالأخرى أراعي رقيبها)

١٤٧- ديوان الأبيوردي ٧٦٣/١

(وعندي من كان العفاف رقيبه ** أغازله طورا وطورا أعانقه)

١٤٨- ديوان الأحوص ٧٢/١

(فطرقتهن مع الجري وقد ** نام الرقيب وحلق النسر)

١٤٩- ديوان الأعشى ٣/٣

فأما إذا ما أدلجت فترى لها**رقيبين جديا لا يغيب وفرقدا

١٥٠- ديوان الأعشى ٢/٦٥

علي رقيب له حافظ **فقل في امرئ غلق مرتهن

١٥١- ديوان الأفوه الأودي ٥٩/١

وطاروا كالنعام ببطن قو ... مواءلة على حذر الرقيب

١٥٢- ديوان الاعشى ٣/٣

رقيبين جديا لا يغيب وفرقدا

١٥٣- ديوان الاعشى http://www adab com/modules php?name=Sh٣er&doWhat=shqas&qid=١٧٣٢٢

علي رقيب له حافظ

١٥٤- ديوان البحتري ١٦/١

(وقصار أيام به شرقت لنا ** حسناتها من كاشح ورقيب)

١٥٥- ديوان البحتري ١٣٥/١

(الآن أطمع في الوصال وبيننا ** عين الرقيب وباب إبراهيم)

١٥٦- ديوان البرعي ٤٥/١

٢(و كم متملق يخفي عنادي ** وأنت على سريرته رقيب)

١٥٧- ديوان البرعي ٢٥٤/١

(أقام على قلبي وسمعي وناظري ** رقيب فما يخفى عليه ضمير)

١٥٨- ديوان البرعي ٢٨٧/١

(بأبيمودعة تخافت صوتها ** خوف الرقيب وعينها تتمالا)

١٥٩- ديوان البرعي ٣٢٤/١

(يردبطرفيه السلام وحوله ** رقيب ومن حول الرقيب رقيب)

١٦٠- ديوان البوصيري ١١/١

١(تبوأ قاب قوسين اختصاصا ** ولا واش هناك ولا رقيب)

١٦١- ديوان البوصيري ٢٢/١

(والمصطفى الماحي الذي يمحو الذي ** يحصي الرقيب على المسيء ويكتب)

١٦٢- ديوان الحداد القيسي ٥٦/١

البحر : متقارب تام (إذا جاءني زائرا حسنه ** أقام عليه رقيبا عتيدا)

١٦٣- ديوان الحسن بن هانئ ٥٧/١

(أقمت دمعي على ما ** يطوي الضمير رقيبا)

١٦٤- ديوان الحسن بن هانئ ٥٩/١

البحر : خفيف تام (نال مني الهوى منالا عجيبا ** وتشكيت عاذلي والرقيبا)

١٦٥- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٢٢/١

(خليلي لي والهوى والرقيب ** حديث يحل عقود الحبى)

١٦٦- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٢٩/١

١(وكلت فكرك بالأمور مراعيا ** وأقمت منه على القلوب رقيبا)

١٦٧- ديوان الحكم بن أبي الصلت ٢١١/١

(ثم انثنى حذر الرقيب وقد ** نم الصباح عليه إذ هما)

١٦٨- ديوان الحماسة ٢٢/١

٢ - الربيئة بمعنى الرقيب والسلة المرة من سل السيف إذا جرده والأخلق الأملس ويروى

١٦٩- ديوان الحماسة ٤٠٧/١

وقال رقيبة الجرمي

١٧٠- ديوان الحماسة ١٣٨/٢

١ - (أحقا عباد الله أن لست واردا ... ولا صادرا إلا علي رقيب)

١٧١- ديوان الحماسة ١٣٨/٢

١ - أحقا في موضع الظرف وموضع أن بما بعده موضع الابتداء وأحقا في موضع الخبر والمعنى أفي الحق يا عباد الله أني لا أرد إلى الوادي ولا أصدر عنه إلا والرقيب على أثري لا يفارقني

١٧٢- ديوان الحماسة ١٣٩/٢

١ - (وإني لاستحييك حتى كأنما ... علي بظهر الغيب منك رقيب)

١٧٣- ديوان الحماسة ١٣٩/٢

١ - المعنى أني دائم الحياء منك كأنما جعلت منك رقيبا علي بظهر الغيب

١٧٤- ديوان الخالديان ١٥/١

(فكأن الورد المضعف في الصو ** م حبيب يمشي بجنب رقيب)

١٧٥- ديوان الخالديان ٨١/١

(قلبي رقيب على قلبي لكم أبدا ** والعين عين عليه آخر الأبد)

١٧٦- ديوان الخالديان ١٣٧/١

(فإذا الليل كف ك ** ل رقيب وعاذل)

١٧٧- ديوان الرصافي البلنسي ١٧/١

(فأرسل الماء عن فراق ** وأرسل الريح عن رقيب)

١٧٨- ديوان الرصافي البلنسي ٤٣/١

(فكاد يصدنا عن مجتلاه ** رقيب من مهابتكم غيور)

١٧٩- ديوان السري الرفاء ٦٧/١

(وطيف حبيب خاف طيف رقيبه ** فزار وسار خائفا مترقبا)

١٨٠- ديوان السري الرفاء ٧٤/١

(فكم بعد الرقيبفأسعفتني ** صروف الدهرإذ بعد الرقيب)

١٨١- ديوان السري الرفاء ٨٩/١

(أعرضت خيفة الرقيبولولا ** هلكان الإعراض منها رقيبا)

١٨٢- ديوان السري الرفاء ١٤٢/١

(ليالي لا وصلنا خلسة ** نراقب للخوف فيها الرقيبا)

١٨٣- ديوان السري الرفاء ٦٢٢/١

(زار على غفلة الرقيبو يم ** ناه تداري وشاحه القلقا)

١٨٤- ديوان السري الرفاء ٨٨٨/١

(رقيبها في الظلام مبسمها ** و في سنا الصبح طيب رياها)

١٨٥- ديوان الشاب الظريف ١٤/١

البحر : وافر تام (صدودك هل له أمد قريب ** ووصلك هل يكون ولا رقيب)

١٨٦- ديوان الشاب الظريف ٤٢/١

(ورد جلالك عنك العيون ** فكنت الحبيب وكنت الرقيبا)

١٨٧- ديوان الشاب الظريف ٥٣/١

(عليك لج عذولي ** وفيك لج رقيبي)

١٨٨- ديوان الشاب الظريف ٢٢٧/١

(وقد غاب واشينا ونام رقيبنا ** وقد صدقتنا باللقاء المطالع)

١٨٩- ديوان الشاب الظريف ٢٣٥/١

البحر : منسرح (للمنطقيين أشتكي أبدا ** عين رقيبي فليته هجعا)

١٩٠- ديوان الشاب الظريف ٢٤٤/١

البحر : مجتث (وألثغ زار لكن ** رأى رقيبي أصغى)

١٩١- ديوان الشاب الظريف ٣٥٢/١

(ولا عيب فيها سوى أنها ** خلت من رقيب لنا أو عذل)

١٩٢- ديوان الشاب الظريف ٣٥٣/١

(رعى الله ليلة زار الحبيب ** وغاب الرقيب الى حيث أل)

١٩٣- ديوان الشاب الظريف ٤٩٠/١

(عرج بنا عن طيبهن فإنني ** أجد الرقيب لعرفها يستنشق)

١٩٤- ديوان الشريف الرضي ٧٥/١

(نظرة يملكها الطر ** ف على عين الرقيب)

١٩٥- ديوان الشريف الرضي ٨١/١

(قد كنت غرا وكان الدهر يسمح لي ** إن الرقيب على دنياي تجريبي)

١٩٦- ديوان الشريف الرضي ١٠٣/١

(اما علم الحاسد المستغر ** أن الزمان عليه رقيب)

١٩٧- ديوان الشريف الرضي ١٨٩/١

(وعهدي بذاك الظبي إبان زرته ** رعاني ولم يحفل بعيني رقيبه)

١٩٨- ديوان الشريف الرضي ٢٥٣/١

(عفافي من دون التقية زاجر ** وصونك من دون الرقيب رقيب)

١٩٩- ديوان الشريف الرضي ٢٦٠/١

(ولي نظرة لا تملك العين أختها ** مخافة يثنوها علي رقيب)

٢٠٠- ديوان الشريف الرضي ٢٧٦/١

(سريت به اوفي على كل ربوة ** وليس سوى نجم علي رقيب)

٢٠١- ديوان الشريف الرضي ٢٩٢/١

١(له على مطلعها رقيب ** إذا طلعن اعترض القليب)

٢٠٢- ديوان الشريف الرضي ٤٧٦/١

(ملأت عشيك طعما غير محتلس ** بلا رقيب وورد غير تصريد)

٢٠٣- ديوان الشريف الرضي ٦٨٢/١

(عشية ما التفتن على رقيب ** ولا استحيين من نظر الغيور)

٢٠٤- ديوان الشريف الرضي ٩٤٠/١

(الان رد العلا بلا رقيب ** وشمر في الأمور ولا تراع)

٢٠٥- ديوان الشريف الرضي ١١٩١/١

(عندي رسائل شوق لست أذكرها ** لولا الرقيب لقد بلغتها فاك)

٢٠٦- ديوان الشريف الرضي ١٣٦٣/١

(وكم سرقنا على الأيام من قبل ** خوف الرقيب كشرب الطائر الوجل)

٢٠٧- ديوان الشريف الرضي ١٤٢٣/١

(فاليوم لا زور ولا طربة ** نام رقيبي وصحا عاذلي)

٢٠٨- ديوان الشريف الرضي ١٩٣٢/١

(ولا بد أن يعطي على البعد دولة ** فنأمنن بينا أو رقيبا نراقبه)

٢٠٩- ديوان الشريف المرتضى ٦٢/١

البحر : طويل (ولما التقينا والرقيب بنجوة ** وقد حان من شمس النهار مغيب)

٢١٠- ديوان الشريف المرتضى ١٣٥/١

(كيف أخشى الرقيب والشيب في وج ** هي على الغانيات مني رقيب)

٢١١- ديوان الشريف المرتضى ١٣٩/١

(كيف أعطي الزمان صبوة قلبي ** واعتزامي على هواي رقيب)

٢١٢- ديوان الشريف المرتضى ١/١٤١

البحر : خفيف تام (ليس للقلب في السلو نصيب ** يوم رحنا والبين منا رقيب)

٢١٣- ديوان الشريف المرتضى ١/٢٤٩

(فكأنني أبصرت منها بغتة ** يوم الوصال من الحبيب رقيبا)

٢١٤- ديوان الشريف المرتضى ١/٥٥٣

١(عين رقيب مشفق ** موكل بالحدق)

٢١٥- ديوان الشريف المرتضى ١/١٢٠٣

(وكم ليلة بتنا برغم رقيبنا ** علينا من التقوى رداء مسهم)

٢١٦- ديوان الشريف المرتضى ١/١٤٠٧

١(و لما التقينا والرقيب على الهوى ** يخالسنا من لحظه ونخالس)

٢١٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/١٣٠

لا تحسبوا لرقيب ... ولا لواش حسابا

٢١٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/١٦٨

متطلعا للعيب في إخوانه! ... فكأن فيه على أخيه رقيبا!

٢١٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٢/٢٠٢

كنت الرقيب على الجسوم فصنتها ... واليوم أنت على القلوب رقيب

٢٢٠- ديوان الصبابة ١/٤١

غير أن الأرواح خافت رقيبا فطوت سرها عن الأبدان

٢٢١- ديوان الصبابة ١/٤٢

أخاف على طيفي إذا جاء طارقا وسادك أن يلقاه طيف رقيبي

٢٢٢- ديوان الصبابة ١/٥٠

زارت عله غفلة الرقيب كظبية روعت بذيب

٢٢٣- ديوان الصبابة ١/٥١

ثلاثة منعتها عن زيارتنا خوف الرقيب وخوف الحاسد الحنق

٢٢٤- ديوان الصبابة ١/٥٣

الرقيب النمام

٢٢٥- ديوان الصبابة ٥٣/١

أنا والحب ما خلونا ولا طر فة عين إلا علينا رقيب

٢٢٦- ديوان الصبابة ٥٣/١

لم تر دماء وجهه العين إلا شرقت قبل شربها برقيب

٢٢٧- ديوان الصبابة ٥٣/١

طوبى لمن عاش عشر يوم له حبيب بلا رقيب

٢٢٨- ديوان الصبابة ٥٣/١

قيل لبعض العرب ما أمتع لذات الدنيا فقال ممازجة الحبيب وغيبة الرقيب قال الصـــاحب ابن عباد:

٢٢٩- ديوان الصبابة ٥٣/١

قال لي أن رقيبي سيء الخلق فداره قلت دعه وجهك الجنة حفت لمكاره

٢٣٠- ديوان الصبابة ٥٣/١

سهم الحب جرح في فؤادي وذاك الجرح من عين الرقيب

٢٣١- ديوان الصبابة ٥٣/١

فلو سقط الرقيب من الثريا لصب على محب أو حبيب

٢٣٢- ديوان الصبابة ٥٤/١

يسقيك من كفه مداما ألذ من غفلة الرقيب

٢٣٣- ديوان الصبابة ٥٤/١

وبدا الرقيب فقلت لا سلم الرقيب من العمى

٢٣٤- ديوان الصبابة ٥٤/١

ومليح له رقيب قبيح يتعنى وغيره يتهنى

٢٣٥- ديوان الصبابة ٥٤/١

قالت صفا الوقت ولكن الرقيب كالقذى قلت إذا غاب الرقيب أرضني قالت إذا

٢٣٦- ديوان الصبابة ٥٤/١

وأهوى الرقيب لأن الرقيب يكون إذا كان حبي معي

٢٣٧- ديوان الصبابة ١/ ٥٤

زارني خفية الرقيب مريبا يتشكى القضيب منه الكئيبا

٢٣٨- ديوان الصبابة ١/ ٥٤

قال لي ما ترى الرقيب مطلا قلت زره أتى الجناب الرحيبا

٢٣٩- ديوان الصبابة ١/ ٥٤

فوثبنا على الغزال ركوبا ودببنا على الرقيب دبيبا

٢٤٠- ديوان الصبابة ١/ ٥٤

هل رأيتم أو هل سمعتم بصب ناك محبوبه وناك الرقيبا

٢٤٢- ديوان الصبابة ١/ ٥٤

لطفت معانيه فهب مع الصبا ورقيبه يهبو به لا يعرف

٢٤٣- ديوان الصبابة ١/ ٥٤

لم يدر زورته الرقيب لأنه أخفى عليه من النسيم وألطف

٢٤٤- ديوان الصبابة ١/ ٥٤

فقلت بلينا بالرقيب فقال ما بلينا ولكن الرقيب بلي بنا

٢٤٥- ديوان الصبابة ١/ ٥٥

ورقيب عدمته منن رقيب أسود الوجه والقفا والصفات

٢٤٦- ديوان الصبابة ١/ ٥٥

وسألت في وقت صاحبنا الشيخ برهان الدين القيراطي هل تحفظ شيأ مليحا في هجو الرقيب فسكت لحظة وأنشدني لنفسه:

٢٤٧- ديوان الصبابة ١/ ٥٥

قال لي صاحب يروم قريضا في هجاء الرقيب فهو قبيح

٢٤٨- ديوان الصبابة ١/ ٥٥

عندكم في الرقيب شيء مليح قلت ما في الرقيب شيء مليح

٢٤٩- ديوان الصبابة ١/ ٥٥

فديتك قد غاب الرقيب فغن لي وقل في ثقيل نحسه متغيب

٢٥٠- ديوان الصبابة ١/٥٥

رقيب نفى عن أرض ليلى عشية وأخرج منها خائفا يترقب

٢٥١- ديوان الصبابة ١/٥٥

وأما الرقيب فأمره عجيب

٢٥٢- ديوان الصبابة ١/٥٥

وأضافوا إليه كبد حسود فقئت فوقها عيون رقيب

٢٥٣- ديوان الصبابة ١/٥٦

ومجلس راق من واش يكدره ومن رقيب له باللوم إيلام

٢٥٤- ديوان الصبابة ١/٧٢

هم الرقيب ليسعى في تفرقنا ليلا وقد بات من أهواء معتنقي

٢٥٥- ديوان الصبابة ١/٧٢

عانقته فاتحدنا والرقيب أتى فمذ رأى واحدا ولى على حنق

٢٥٦- ديوان الصبابة ١/٧٣

ذكرت بقولي أن في أول الباب الأحوال الذي يرى الشـيء شـيئين قول بعض المغاربة في مليح له رقيب أحوال

٢٥٧- ديوان الصبابة ١/٧٣

أحوى الجفون له رقيب أحول الشيء في إدراكه سيآن

٢٥٨- ديوان الصبابة ١/٨٣

منقبة وليس لها أزار توافينا ولم تخشى الرقيبا

٢٥٩- ديوان الصبابة ١/٨٤

أخو العقل يدري ما يراد من الفتى أمنت عليه من رقيب و من ضد

٢٦٠- ديوان الصبابة ١/٩٣

أبصر حسنا وأشم طيبا لا واشيا أخشى ولا رقيبا

٢٦١- ديوان المتنبي ١/١١٩

(كم وقفة سجرتك شوقا بعدما ** غري الرقيب بنا ولج العاذل)

٢٦٢- ديوان المعاني ٩٧/١

وغدا فنم عليه عند رقيبه ... أثر من التقبيل في شفتيه

٢٦٣- ديوان المعاني ١٠٥/١

وإذا هدت عين الرقيب تخالست ... كفاهما خلس السلام سلابا

٢٦٤- ديوان المعاني ١٠٧/١

فكان العبير بها واشيا ... وجرس الحلي عليها رقيبا

٢٦٥- ديوان المعاني ١٠٧/١

جلت لك عن خضل واضح ... يبيت سناه عليها رقيبا

٢٦٦- ديوان المعاني ١١٢/١

نظرت إليها والرقيب يظنني ... نظرت إليه فاسترحت من العذر

٢٦٧- ديوان المعاني ١١٤/١

رقبت غفلة الرقيب فزارت ... تحت ليل مطرز بنهار

٢٦٨- ديوان المعاني ١١٤/١

وكأن الأرواح خافت رقيبا ... فطوت سرها عن الأبدان

٢٦٩- ديوان المعاني ١٣٣/١

هذا حبيب وصول ... وذا رقيب صروم

٢٧٠- ديوان المعاني ١٣٩/١

وقد لاح للساري سهيل كأنه ... على كل نجم في السماء رقيب

٢٧١- ديوان المعاني ١٤٢/١

سقتني في ليل بشعرها ... شبيهة خديها بغير رقيب

٢٧٢- ديوان المعاني ١٤٢/١

عبقت بأنفاس الرياض كأنما ... نفض الرقيب غلالة الدلتاء

٢٧٣- ديوان المعاني ١٤٨/١

تخاف الرقيب على سرها ... وتحذر من زوجها أن يغارا

٢٧٤- ديوان المعاني ١/١٥٠

تخاف الرقيب على سرها ... وتحذر من زوجها أن يغارا

٢٧٥- ديوان المعاني ١/١٥٥

مثل الرقيب بدا للعاشقين ضحى ... فاحمر ذا خجلا واصفر ذا كمدا

٢٧٦- ديوان المعاني ١/١٨٣

ساكت يروي حديثا ... مثل إعراض الرقيب

٢٧٧- ديوان المعاني ١/٢١٠

قال ابن الرومي في امرأة ورقيبها:

٢٧٨- ديوان المعاني ١/٢١٠

ما بالها قد حسنت ورقيبها ... أبدا قبيح قبح الرقباء

٢٧٩- ديوان المعاني ١/٢١٠

ما ذاك إلا أنها شمس الضحى ... أبدا يكون رقيبها الحرباء

٢٨٠- ديوان المعاني ١/٢٣٠

فإني لأرعى النجم حتى كأنني ... على كل نجم في السماء رقيب

٢٨١- ديوان المعاني ١/٢٤٦

وأخبرنا عنه، عن محمد بن خلف بن المرزبان، قال: اجتمع عندي أحمد بن أبي طاهر، والناشي ومحمد بن عروس، فدعوت لهم مغنية فجاءت ومعها رقيبة لم ير الناس أحسن منها قط فلما شربوا أخذ الناشي رقعة فكتب فيها:

٢٨٢- ديوان المعاني ١/٢٤٦

وقد جعلوك رقيبا علينا ... فمن ذا يكون رقيبا عليك

٢٨٣- ديوان المعاني ١/٢٤٨

وقفنا فلولا أننا راضنا الهوى ... لهتكنا عند الرقيب نحيب

٢٨٤- ديوان النابغة الشيباني ١/٦٤

(فهو منها وهن قود سراع **كرقيب المفيض عند الخصال)

٢٨٥- ديوان الهبل ١/٢٨٦

(أروم لقاه ثم أخشى رقيبه ** فآخذ عنه جانبا حين يلقاني)

٢٨٦- ديوان الهبل ٣٠١/١

(حاشا الرقيب فلا وصل أسر به ** منه خلا أنه بالوصل لي وعدا)

٢٨٧- ديوان الهبل ٣٢٢/١

(ومن وقد غاب الرقيب برشفة ** من الشنب البراق أحلى من المن)

٢٨٨- ديوان الهبل ٣٩٣/١

(صنفان أمرهما يسير هين ** أما الرقيب فحار أمري فيه)

٢٨٩- ديوان الواواء الدمشقي ٨/١

(تحامى الكرى حتى كأن جفونه ** عليه له منها رقيب من الكرى)

٢٩٠- ديوان الواواء الدمشقي ٢٧/١

(هب لي مزارك في الكرى **كيما أراك بلا رقيب)

٢٩١- ديوان الواواء الدمشقي ٣٢/١

(فقلت من التعجب : كيف هذا ** بلا واش أتيت ولا رقيب)

٢٩٢- ديوان الواواء الدمشقي ٤١/١

(حضرت فيه اللذاذا ** ت بفقدان الرقيب)

٢٩٣- ديوان الواواء الدمشقي ٤٩/١

(لم أرد باللحاظ ماء جمال ** من حبيب إلا حماني رقيب)

٢٩٤- ديوان الواواء الدمشقي ١١٧/١

(وما علينا رقيب ** يديل قربا ببعد)

٢٩٥- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٨/١

البحر : كامل تام (خفت الرقيب فجللتني شعرها ** وتجللت من خوف واش يرمق)

٢٩٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٨٨/١

البحر : رجز تام (ما رابني إلا الرقيب إذ نظر ** يسر حسوا ويدب في الخمر)

٢٩٧- ديوان بشار بن برد ٧٢/١

(ألا ليت شعري : هل أزورك مرة ** وليس علينا يا ' عبيد ' رقيب)

٢٩٨- ديوان بشار بن برد ٧٣/١
(غدا بثلاث ما ينام رقيبها ** وأبقى ثلاثا ما لهن رقيب)
٢٩٩- ديوان بشار بن برد ٨٨/١
(لا ومن سبح الحجيج له ما **كان ظني اتقاء عين الرقيب)
٣٠٠- ديوان بشار بن برد ١١٩/١
(لا أرجي الروح إلا ** عند غيبات الرقيب)
٣٠١- ديوان بشار بن برد ٢٤٠/١
(فهذا أوان لا أعوج على الصبى ** سمعت لعذالي ونام رقيبي)
٣٠٢- ديوان بشار بن برد ٢٤٤/١
البحر : طويل (لقد ودعت حبى وهام رقيبي ** وأصبح وادي اللهو غير عشيب)
٣٠٣- ديوان بشار بن برد ٢٩٧/١
البحر : مجزوء الكامل (يا عبد حي عن قريب ** وتأملي عين الرقيب)
٣٠٤- ديوان بشار بن برد ٥٠٥/١
(ما أصلي إلا وعندي رقيب ** قائم بالحصى يعد سجودي)
٣٠٥- ديوان بشار بن برد ٥٣٩/١
(أرسلن في لطف إلي أن ائتنا ** غاب الرقيب وما تخاف وعيدا)
٣٠٦- ديوان بشار بن برد ٩٥٩/١
(لولا الرقيبات إذ ودعت غادية ** قبلت فاك وقلت : النفس تفديك)
٣٠٧- ديوان بشار بن برد ١٠٨١/١
(وقد أشاروا بتسليم على حذر ** من الرقيب بأطراف وأجفان)
٣٠٨- ديوان بهاء الدين ٢١/١
البحر : وافر تام (أحدثه إذا غفل الرقيب ** وأسأله الجواب فلا يجيب)
٣٠٩- ديوان بهاء الدين ٢١/١
(حبيبي فيك أعدائي ضروب ** حسود عاذل واش رقيب)
٣١٠- ديوان بهاء الدين ٢٩/١

(وفى لي من أهوى وأنعم بالرضا ** يموت بغيظ عاذل ورقيب)

٣١١- ديوان بهاء الدين ٥٥/١

البحر : خفيف تام (ورقيب عدمته من رقيب ** أسود الوجه والقفا والصفات)

٣١٢- ديوان بهاء الدين ١٥٠/١

(لله ليلة بتنا والرقيب بها ** ناء فلا عينه نخشى ولا أثره)

٣١٣- ديوان بهاء الدين ١٦٠/١

البحر : كامل تام (أعلمتم أن النسيم إذا سرى ** نقل الحديث إلى الرقيب كما جرى)

٣١٤- ديوان جرير ٣٦/١

(أكل الدهر يؤيس من رجالكم ** عدو عند بابك أو رقيب)

٣١٥- ديوان جرير ٦٠٨/١

(إذا زرتها حال الرقيبان دونها ** و إن غبت شف النفس عنها همومها)

٣١٦- ديوان جرير ٦٢٩/١

(ألم تعط غصبا ذا الرقيبة حكمه ** ومنية قيس في نصيب الزهادم)

٣١٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٦٢/١

(فاعتنقنا شوقا وبتنا نشاوى ** من كؤوس الكرى بغير رقيب)

٣١٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٨٤/١

(زارنا والنسيم نم عليه ** فكأن النسيم كان رقيبا)

٣١٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٨٥/١

(لي فيها جعلت ألف رقيب ** ولشهب السما جعلت رقيبا)

٣٢٠- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٠١/١

١(فيه جاءت من بعد توهيمة الرك ** ب حذارا من عاذل ورقيب)

٣٢١- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٠١/١

(أو سرت موهنا إلي لظنت **كل نجم في الأفق عين رقيب)

٣٢٢- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٠٤/١

(وأخوك الذي قداح المعالي ** للمعلى منها حوى والرقيب)

٣٢٣- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٢٠٨/١

(فبأعشار العلى فاز فتى **كان كفاه المعلى والرقيبا)

٣٢٤- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٤٧٩/١

(فتى كل فخر إن نظرنا قداحه ** وجدنا معلاها له ورقيبها)

٣٢٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥١٧/١

١(فتغيرت خوف الرقيب لعلمها ** بمكانها مني يشي لغيورها)

٣٢٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٥٨٦/١

(حدرته عن قمر يود رقيبه ** لو أنها استغشت عليه ثيابها)

٣٢٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ٦٤٠/١

(وخافك حتى ليس يخلو بسره **كأن رقيبا منك خلف السرائر)

٣٢٨- ديوان خليل جبران ١٦٢/١

(أعيدوا إلى قلبي عذير شبابه ** فما الشيب إلا عاذل ورقيب)

٣٢٩- ديوان خليل جبران ١٨٤/١

(ويعبد الطيف منه ** في مأمن من رقيب)

٣٣٠- ديوان خليل جبران ٣٣١/١

(يودي الفصيح من اللغات ** إذا غفا عنه الرقيب)

٣٣١- ديوان خليل جبران ٣٧٥/١

(تمد أسباب الهدى نحوهم ** مد منار نوره للرقيب)

٣٣٢- ديوان خليل جبران ٦٦١/١

(كان في سمعه رقيب عليه ** يقظ من جهابذ النقاد)

٣٣٣- ديوان خليل جبران ٨٣٠/١

(إذا التقينا فلا ينغصنا ** ريب رقيب يدعو إلى حذر)

٣٣٤- ديوان خليل جبران ١٣٢٢/١

(وأدركها في روضة فخلا بها ** بمرأى رقيب للعفاف ومسمع)

٣٣٥- ديوان دعبل بن علي ١٥٧/١

البحر : خفيف تام (قل لعبد الرقيب : قل ربي الل ** ه فإن قالها فليس بجعدي)

٣٣٦- ديوان ديك الجن ٣٤/١

البحر : كامل تام (عين الرقيب غرقت في بحر العمى ** لا أنت لا بل عين كل رقيب)

٣٣٧- ديوان سبط ابن التعاويذي ١٥٣/١

(ونادمت منه دمية ورقيبه ** على حنق يدمي أنامله عضا)

٣٣٨- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٦٩/١

(إذ الرقيب لنا عين مساعدة ** والكاشحون لنا في الحب أعوان)

٣٣٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٩٢/١

(إذ رقيب الهوى غفو ** ل وأسراره علن)

٣٤٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٠٥/١

(أمسى يحيني وقد ** غفل الرقيب بقهوتين)

٣٤١- ديوان صفي الدين الحلي ٦/١

(وما ذاك إلا أن يوم وداعنا ** لقد غفلت عين الرقيب على رغم)

٣٤٢- ديوان صفي الدين الحلي ١٧٠/١

٢(لم أنس ليلة زارني ورقيبه ** يبدي الرضا وهو المغيظ المحنق)

٣٤٣- ديوان صفي الدين الحلي ٢٣٣/١

(وقد حجب الظبي الرقيب وأقبلت ** تمانعني دون الكناس أسود)

٣٤٤- ديوان صفي الدين الحلي ٦٥٨/١

(قالت : فعين الرقيب تنظرنا ** قلت : فإني للعين لم أبن)

٣٤٥- ديوان صفي الدين الحلي ١١٢٢/١

البحر : خفيف تام (ومليح له رقيب قبيح ** يتعنى وغيره يتهنى)

٣٤٦- ديوان صفي الدين الحلي ١٣٠٠/١

(غاب عنا الرقيب وابتدر ال ** ساقي على الكؤوس والفراغ)

٣٤٧- ديوان طرفة بن العبد ٥/١

فنظر إليه عمرو بن هند نظرة غضـــب ويقال أنه وضــعه في الأإقامة الجبرية وجعل عليه أخاه قابوس رقيبا.

٣٤٨- ديوان طرفة بن العبد ٦٣/١

يظل بها عير الفلاة، كأنه ... رقيب يخافي شخصه ويضائله (٣)

٣٤٩- ديوان طفيل الغنوي ١٨/١

(يراقب إيحاء الرقيب كأنه ** لما وتروني آخر اليوم مغضب)

٣٥٠- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦/١

البحر : مخلع البسيط (زارت على الخوف من رقيب **كظبية روعت بذيب)

٣٥١- ديوان عبد الجبار بن حمديس ١٦/١

(ويطلقني من عقال العناق ** صباح ينبه عين الرقيب)

٣٥٢- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٦/١

(رقيب على شمس النهار بفعله ** أحي على شمس النهار رقيب)

٣٥٣- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٦١/١

(ونقر خفي في الشخوص كأنه ** بكل مكان ينتحيه رقيبها)

٣٥٤- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٧٨/١

(ووجدت علم الشعر أخفى من هوى ** لم تفشه عين لعين رقيب)

٣٥٥- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٨٩/١

(أمت عين صباحي ** يوما وعين رقيبي)

٣٥٦- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٩٢/١

(وأنت قدحت في أعشار قلبي ** بسهميك : المعلى والرقيب)

٣٥٧- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٤٨/١

(وهما المعلى والرقيب وإنما ** فربوعه بالمعتقين أواهل)

٣٥٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٣٧٢/١

(ألا غفلة من رقيب عتيد ** يلاحظنا نظرة الأشوس)

٣٥٩- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٥٧/١

(غير أن الأرواح خافت رقيبا ** فطوت سرها عن الأبدان)

٣٦٠- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٦٦/١

البحر : خفيف تام (موقف للرقيب لا أنساه ** لست أختاره ولا آباه)

٣٦١- ديوان عبد الصمد بن المعذل ١٦٦/١

(مرحبا بالرقيب من غير وعد ** جاء يجلو علي من أهواه)

٣٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٢٦/١

البحر : - (ما بالها قد حسنت ورقيبها ** أبدا قبيح قبح الرقباء)

٣٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٢٦/١

(ما ذاك إلا أنها شمس الضحى ** أبدا تكون رقيبها الحرباء)

٣٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٢٩/١

(منع العين أن تقر وقرت ** عين واش بنا وعين رقيب)

٣٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٨٠/١

(وكفى شاهدا بذاك مليك ** لم تزل عينه علي رقيبا)

٣٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٤١/١

(نم يا رقيبي فقد تنبه لي ** خطب من الدهر كنت أرتقبه)

٣٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٦٢/١

(ما شف جسمي في الهوى ** إلا مراقبة الرقيب)

٣٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٧٨٥/١

٣(وبت مراقبا نجم الثريا ** مراقبة المخالس للرقيب)

٣٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٢٣/١

البحر : - (وقفنا فلولا أننا راضنا الهوى ** لهتكنا عند الرقيب نحيب)

٣٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٢٣/١

(ولما بصرنا بالرقيب ولحظه ** ولحظي على عين الرقيب رقيب)

٣٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٨٨٩/١

(لكن حقي خسست الرقيب له ** فوقته الدهر مأخوذ بتنحيت)

٣٧٢-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٨٦/١

(نمسي ونصبح لا واش يطيف بنا ** ولا رقيب خفي اللحظ محذور)

٣٧٣-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٦٣/١

(وقد عدم المعصوم فيه رقيبه **كما عدم القينات فيه الحوافظا)

٣٧٤-   ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٧٣٥/١

(أبيت رقيب الصبح حتى كأنني ** أرجى مكان الصبح وجهك يطلع)

٣٧٥-   ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٦/١

البحر : - (ما بالها قد حسنت ورقيبها ** أبدا قبيح قبح الرقباء)

٣٧٦-   ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٦/١

(ما ذاك إلا أنها شمس الضحى ** أبدا تكون رقيبها الحرباء)

٣٧٧-   ديوان عبد الغني النابلسي ٣٢٩/١

(منع العين أن تقر وقرت ** عين واش بنا وعين رقيب)

٣٧٨-   ديوان عبد الغني النابلسي ٥٨٠/١

(وكفى شاهدا بذاك مليك ** لم تزل عينه علي رقيبا)

٣٧٩-   ديوان عبد الغني النابلسي ٧٤١/١

(نم يا رقيبي فقد تنبه لي ** خطب من الدهر كنت أرتقبه)

٣٨٠-   ديوان عبد الغني النابلسي ٧٦٢/١

(ما شف جسمي في الهوى ** إلا مراقبة الرقيب)

٣٨١-   ديوان عبد الغني النابلسي ٧٨٥/١

٣(وبت مراقبا نجم الثريا ** مراقبة المخالس للرقيب)

٣٨٢-   ديوان عبد الغني النابلسي ٨٢٣/١

البحر : - (وقفنا فلولا أننا راضنا الهوى ** لهتكنا عند الرقيب نحيب)

٣٨٣-   ديوان عبد الغني النابلسي ٨٢٣/١

(ولما بصرنا بالرقيب ولحظه ** ولحظي على عين الرقيب رقيب)

٣٨٤-   ديوان عبد الغني النابلسي ٨٨٩/١

(لكن حقي خسست الرقيب له ** فوقته الدهر مأخوذ بتنحيت)

٣٨٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٨٦/١

(نمسي ونصبح لا واش يطيف بنا ** ولا رقيب خفي اللحظ محذور)

٣٨٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٦٣/١

(وقد عدم المعصوم فيه رقيبه **كما عدم القينات فيه الحوافظا)

٣٨٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٧٣٥/١

(أبيت رقيب الصبح حتى كأنني ** أرجى مكان الصبح وجهك يطلع)

٣٨٨- ديوان عبد الله الخفاجي ٣٢/١

(ليالينا بذي سلم أقامت ** عليك ولا تروع بالرقيب)

٣٨٩- ديوان عبد الله الخفاجي ٤٥/١

(دب الكرى فيهم فموه زورة ** خفيت على نظر الرقيب الكاشح)

٣٩٠- ديوان عبد الله الخفاجي ١٢٤/١

(وغادرت دمعي رقيب الجفون ** فباعدت ما بين أشفارها)

٣٩١- ديوان عبد الله الخفاجي ١٣٧/١

البحر : طويل (وليلة وصل غاب عنا رقيبها ** مع الدهر لا عاد إلى آخر الدهر)

٣٩٢- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٧٦/١

(وليلة الحي إذ أغرى الرقيب بنا ** فما اتقينا بغير الخمر واللثم)

٣٩٣- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ١٥/١

والآدمي بهذا الكسب مرتهن.......له رقيب على الأسرار يطلع(٣)

٣٩٤- ديوان عرقلة الكلبي ٨/١

(لقد بين البين وجدي به ** وما راقب الله في الرقيب)

٣٩٥- ديوان عرقلة الكلبي ١١/١

البحر : خفيف تام (لو أراد الرقيب ينظر جسمي ** ما رآة من النحول رقيب)

٣٩٦- ديوان عرقلة الكلبي ١٢٤/١

(لقد أخفيت داء الحب حتى ** خفيت عن الرقيب من النحول)

٣٩٧- ديوان عروة بن حزام ٤٦/١

(حلفت بركب الراكعين لربهم ** خشوعا وفوق الراكعين رقيب)

٣٩٨- ديوان علقمة الفحل ٢٦/١

(منعمة لا يستطاع كلامها ** على بابها من أن تزار رقيب)

٣٩٩- ديوان علي بن جبلة ٧/١

(متجلبب ثوب العفاف وقد ** غفل الرقيب وأمكن الورد)

٤٠٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١/١

(إذا نعم نأت بعدت وتعدو ** عواد أن تزار مع الرقيب)

٤٠١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٩/١

(وما النسك أسلاني ولكن للهوى ** على العين مني والفؤاد رقيب)

٤٠٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٧٨/١

١(ليس إلاي وأيا ** ها ولا نخشى رقيبا)

٤٠٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١٥٠/١

(فبت رقيبا للرفاق على شفا ** أحاذر منهم من يطوف وأنظر)

٤٠٤- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٩٣/١

١(ولا تعجلي أن تهدأ العين و تركي ** رقيبا بأبواب البيوت موكلا)

٤٠٥- ديوان عنترة بن شداد (/)

فكأن الزمان يهوى حبيبا وكأني على الزمان رقيب

٤٠٦- ديوان قيس لبنى ٥١/١

البحر : طويل (حلفت لها بالمشعرين وزمزم ** وذو العرش فوق المقسمين رقيب)

٤٠٧- ديوان كثير عزة ٩/١

(يمين امرئ لم يغش فيها أثيمة ** صدوق وفوق الحالفين رقيب)

٤٠٨- ديوان كشاجم ٣٦/١

(كنت تستثقل الرقيب فقد صر ** ت علينا بما وليت رقيبا)

٤٠٩- ديوان كشاجم ٤٩/١

(إن أمنت فاضت وإن ** خافت رقيبا وقفت)

٤١٠- ديوان كشاجم ٢٨٨/١

(على خديه ماء عسجدي ** إذا نظر الرقيب إليه غاضا)

٤١١- ديوان كشاجم ٣١٣/١

البحر : - (وزائر والعيون هاجعة ** وقلبه من رقيبه جزع)

٤١٢- ديوان كشاجم ٣٢٠/١

(وقد خلعنا فلا رقيب ** نخشى ولا عاذل يطاع)

٤١٣- ديوان كشاجم ٤٠٧/١

(كالصب هم بقبلة حتى إذا ** لحظته عين رقيبه لم يفعل)

٤١٤- ديوان كشاجم ٤٢٣/١

البحر : منسرح (وزائر والعيون هاجعة ** وقلبه من رقيبه وجل)

٤١٥- ديوان كعب بن زهير ٦٥/١

(له خلف أدبارها أزمل ** مكان الرقيب من الياسرينا)

٤١٦- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١٠١/١

(١) يوفي: أي يشرف. يرتقب: أي يجعل نفسه رقيبا. النجاد: أي المرتفعات. الإربة: الحاجة. المرام: المطلب.

٤١٧- ديوان لسان الدين الخطيب ٦٤/١

(والنفس لا تنفك تكلف بالهوى ** والشيب يلحظها بعين رقيب)

٤١٨- ديوان لسان الدين الخطيب ١٣٨/١

(ويستودع الريح الشمال شمائلا ** من الحب لم يعلم بهن رقيب)

٤١٩- ديوان لسان الدين الخطيب ٢٩٢/١

(ولئن تحامانا الرقيب فلم يرم ** عنا رقيب للعفاف عتيد)

٤٢٠- ديوان مجنون ليلى ١/١

(أحقا عباد الله أن لست واردا ** ولا صادرا إلا علي رقيب)

٤٢١- ديوان مجنون ليلى ٧/١

البحر : طويل (لئن كثرت رقاب ليلى فطالما ** لهوت بليلى ما لهن رقيب)

٤٢٢- ديوان مجنون ليلى ١/٧

(وإني لأستحييك حتى كأنما ** علي بظهر الغيب منك رقيب)

٤٢٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/١٢٤

وعيونا رقيبة ...*... شرة تقذف الشرر

٤٢٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٢٦١

ولا تخش الوقاع بها فإني ...*... رأيت الله مطلعا رقيبا

٤٢٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ١/٣١٠

ويحتكر القنال له رقيبا ...*... على السفن الروائح والغوادي

٤٢٦- ديوان محمود سامي البارودي ١/٥٨٤

(أكف غرب دموعي وهي جارية ** خوف الرقيب وقلبي جد ملتاع)

٤٢٧- ديوان محيي الدين بن عربي ١/٣٨٣

(رقيبا عليه غائبا ثم شاهدا ** فما أنا مقهور ولا السر قاهر)

٤٢٨- ديوان محيي الدين بن عربي ١/٤١٨

(والثاء تثبت أحوال الرقيب إذا ** جاء الحبيب إليه بعد ما هجرا)

٤٢٩- ديوان محيي الدين بن عربي ١/٧٠٤

(قلت لها الرقيب يعجلني ** من أنت قالت نواة فالقها)

٤٣٠- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٢١٢

البحر : - - (تاهت على النفوس القلوب ** فسر عاذل ورقيب)

٤٣١- ديوان معروف الرصافي ١/٤٥

(فكم غالبتها بهواك سهدا ** ونجم القطب مطلع رقيب)

٤٣٢- ديوان معروف الرصافي ١/١٠٦

(انظر لصرعة من رقيب وطولها ** فإذا نظرت فعند ذلك فاعذل)

٤٣٣- ديوان معروف الرصافي ١/١٩٨

(عمت الناس بالغرام فكل ** قد غدا عاشقا لها ورقيبا)

٤٣٤- ديوان معروف الرصافي ٢٢٤/١

(أحاط به فكان له رقيبا ** مناظر دونها العجب العجيب)

٤٣٥- ديوان معروف الرصافي ٢٢٦/١

(يقيني شر فريتكم يقيني ** بأن الله مطلع رقيب)

٤٣٦- ديوان معروف الرصافي ٢٣٠/١

(وأنت يا بدر اللطيف السنا ** في الجو قف وقفة غير الرقيب)

٤٣٧- ديوان مهيار الديلمي ٢٥/١

(إذا نظر الحبيب بعين عطف ** فأهون ناظر عين الرقيب)

٤٣٨- ديوان مهيار الديلمي ٧١/١

(إذا قيل مي لم يرعني بحلمه ** حياء ولم يحبس بكاي رقيب)

٤٣٩- ديوان مهيار الديلمي ٨١/١

(و لله نفس من نهاها عذولها ** و من صونها يوم العذيب رقيبها)

٤٤٠- ديوان مهيار الديلمي ١٢٦/١

(أصد وضمن دستك لي حبيب ** عليه من جلالته رقيب)

٤٤١- ديوان مهيار الديلمي ١٥٥/١

(في كل يوم تغشاك منها ** حبيبة ما لها رقيب)

٤٤٢- ديوان مهيار الديلمي ١٧٥/١

(لو حكمت يقظى لما زارت بلا ** عدة ولا وصلت بغير رقيب)

٤٤٣- ديوان مهيار الديلمي ١٨٢/١

(و من الشقوة في زورتكم ** أن عين الرمح من عين الرقيب)

٤٤٤- ديوان مهيار الديلمي ١٩٣/١

(و لم أدر أن القرب عين حفيظة ** على ولا أن الوصال رقيب)

٤٤٥- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٦/١

(و أتعب من حاولت يا قلب وصله ** حبيب سنان السمهري رقيبه)

٤٤٦- ديوان مهيار الديلمي ٥٨٩/١

(و على الثنية باللوى متطلع ** طلعي بمربأة الرقيب الراصد)

٤٤٧- ديوان مهيار الديلمي ٥٨٩/١

(يقظ إذا خاف الرقيب تخطأت ** عيناه عن قلب مريد عامد)

٤٤٨- ديوان مهيار الديلمي ٩٢١/١

(وليلة سامحني رقيبها ** عمدا وأخلى مجلسي سمارها)

٤٤٩- ديوان مهيار الديلمي ١٢٥٠/١

٢(فكم ليلة ورقيب العيو ** ن لا يحمل النوم إلا خفيفا)

٤٥٠- ديوان مهيار الديلمي ١٥٤٦/١

(إذا طرق الحبيب بلا رقيب ** فما وجه التعلل بالخيال)

٤٥١- ديوان مهيار الديلمي ٢٠٨١/١

(ومبرمة الأسباب شائع ذكرها ** رقيب على نعماك لي ووكيل)

٤٥٢- ديوان وليد الأعظمي ٨٠/١

(يا قوم إن الله ليس بغافل ** فالله مطلع رقيب ينظر)

(رقباء)

١- ديوان أحمد شوقي ١٦٧/١

(تطوى له الرقباء منصور الهوى ** وتدوس ألسنة الوشاة طظفرا)

٢- ديوان أحمد شوقي ٢٢٨/١

(وتواريت بدمعي ** عن عيون الرقباء)

٣- ديوان أمين تقي الدين ١٥٠/١

(كرقيب أطل ثم توارى ** والدراري وسط الدجى رقباء)

٤- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٣٨٢/١

البحر : كامل تام (طرقت على علل الكرى أسماء ** وهنا وما شعرت بها الرقباء)

٥- ديوان ابن الزقاق البلنسي ٥٣/١

(سرت إذ نامت الرقباء نحوي ** ومسك الليل تهديه الرياح)

٦- ديوان ابن الفارض ١٨/١

(لم يرقب الرقباء إلا في شج ** من حوله يتسللون لواذا)

٧- ديوان ابن الفارض ١١٣/١

(واها على ذاك الزمان وما حوى ** طيب المكان بغفلة الرقباء)

٨- ديوان ابن القيسراني ٢٢٨/١

(وجفون دمعها الساعي بها ** فعليها من بكاها رقباء)

٩- ديوان ابن المعتز ١٦/١

(ما راعنا تحت الدجى شيء سوى ** شبه النجوم بأعين الرقباء)

١٠- ديوان ابن المعتز ٢٠/١

(كم ليلة قد سرني بمبيته ** عندي بلا خوف من الرقباء)

١١- ديوان ابن المعتز ٢٣/١

البحر : كامل تام (و النجم في الليل البهيم تخاله ** عينا تخالس غفلة الرقباء)

١٢- ديوان ابن المعتز ٢٩٧/١

(و أرصد غفلة الرقباء عنه ** لتسرق مقلتي نظرا جديدا)

١٣- ديوان ابن المعتز ٥٣١/١

(يسقيك فضلة كأسه من كفه ** وإذا رأى الرقباء لم يتوجس)

١٤- ديوان ابن زمرك ٢/١

(بتنا خيالين التحفنا بالضنى ** والسقم ما نخشى من الرقباء)

١٥- ديوان ابن شهاب ١٢٩/١

(آن لي أن أنال من قرب هند ** ما يغيظ الوشاة والرقباء)

١٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٧/١

(يا من يوفر طيفها سهري لقد ** أمن ازديارك في الدجى الرقباء)

١٧- ديوان ابن نباتة المصري ٣٠/١

البحر : – (سهرت عليك لواحظ الرقباء ** سهرا ألذ لها من الاغفاء)

١٨- ديوان ابن نباتة المصري ٦٢١/١

(وتأودت تدعو للذة ضمها ** ما دامت الرقباء طوع هجودها)

١٩- ديوان ابن هانئ الأندلسي ٢٤٠٤/١

(حجبت ويحجب طيفها فكأنما ** منهم على لحظاتها رقباء)

٢٠- ديوان الأبيوردي ٢٤/١

(هلا اتقيت الشهب حين تخاوصت ** فرنت إليك بأعين الرقباء)

٢١- ديوان الحسن بن هانئ ٢٧٤/١

(أقول له وقد أخلته عين ** من الرقباء ناظرها حديد :)

٢٢- ديوان الحسن بن هانئ ٢٨٩/١

(ووكل بي وبالأبواب دوني ** من الرقباء شيطانا مريدا)

٢٣- ديوان الحماسة ١١٨/١

١ – يقال لحا الله فلانا أخزاه وأبعده والمتين القوي يقول أخزى الله من لا يعرف الود ومن لا ينفعه ويؤثر في نفسه أثرا حسنا ومن لا متانة لحبله فيه إذا مد يدعو بذلك على الوشاة والعواذل والرقباء

٢٤- ديوان الحماسة ٧١/٢

٤ – جعلت جواب لما وجعلت في معنى طفقت والقلى العداوة ومعنى البيتين ولما رأيت الرقباء معترضين طريق الحب وأظهروا لنا نظرا شزرا مائلين لإيقاع البغضاء بيننا صرت أزوركم يوما

٢٥- ديوان الحماسة ١٤٦/٢

٦ – غيضن أقللن والمراد أخذن الدموع بأطراف بنانهن مخافة الرقباء والاستفهام في قوله ماذا لقيت الخ

٢٦- ديوان الحماسة ١٤٧/٢

للتعظيم والتفخيم والمعنى أنهن أقللن من دموعهن وأخذنها بأطراف الأصابع مخافة الرقباء وقلن لي أليس بعظيم ما لقيته من الهوى ولقيناه

٢٧- ديوان الخنساء ٧١/١

البحر : كامل تام (اما ليالي كنت جارية ** فحففت بالرقباء والجلس)

٢٨- ديوان السري الرفاء ٦/١

(أدنوإلى الرقباء لا من حبهم ** وأصد عنه وليس من بغضائه)

٢٩- ديوان الشاب الظريف ٢٤٠/١

البحر : - (خافت من الرقباء يوم وداعي ** لما دعا بنوى الأحبة داع)

٣٠- ديوان الشريف المرتضى ٥٨/١

(إنه حارس لنا غير أن لي ** س علينا من جملة الرقباء)

٣١- ديوان الشريف المرتضى ٣٥٤/١

(وسرقته من بين من عاينته ** في الواد والرقباء لا يدرون بي)

٣٢- ديوان الشريف المرتضى ٨٧١/١

(و الحب داء في القلوب سقامه ** خاف على الرقباء والعواد)

٣٣- ديوان الصبابة ٥٥/١

راقب الله في محب حبيب من نجوم السمالة رقباء

٣٤- ديوان الصبابة ٥٥/١

وهذا مأخوذ من كلام بعض العشـــاق وقد قيل له ما الذي تشـــتهيه فقال أعين الرقباء وألســـن الوشاة وأكباد الحساد

٣٥- ديوان الصبابة ٥٥/١

أشوي بها قلوب الحاسدين بها وألسنة الوشاة وأعين الرقباء

٣٦- ديوان المتنبي ١/١

البحر : - (أمن ازديارك في الدجى الرقباء ** فلترك ما لم يأخذوا إعطاء)

٣٧- ديوان المعاني ٢١٠/١

ما بالها قد حسنت ورقيبها ... أبدا قبيح قبح الرقباء

٣٨- ديوان الهبل ٣٧٣/١

(قلت لا تعجبوا لبدر تمام ** حجبته سحابة الرقباء)

٣٩- ديوان الواواء الدمشقي ٢٢٨/١

(وعيوننا قد خالفت رقباءنا ** وقلوبنا للبين منهم تخفق)

٤٠- ديوان بهاء الدين ٢٥٩/١

(كيف السبيل إلى الزيارة خلوة ** ويلي من الرقباء والحراس)

٤١- ديوان خليل جبران ٦٥/١

(وجوارها شيما كرائم صنتها ** في خدر عصمتها عن الرقباء)

٤٢- ديوان خليل جبران ١١٩/١

(شوقي لا تبعد وإن تك نية ** ستطول وحشتها على الرقباء)

٤٣- ديوان خليل جبران ٢١٥٦/١

(رعاه الله ليلا منه ذقنا ** نعيم السهد والرقباء ناموا)

٤٤- ديوان صفي الدين الحلي ٤٦١/١

(عانقته مترفقا وضممته ** متأيدا إذ نامت الرقباء)

٤٥- ديوان صفي الدين الحلي ٦٧٧/١

(إني لوجهك عاشق ** ولمنظر الرقباء كاره)

٤٦- ديوان صفي الدين الحلي ١٢٤٩/١

البحر : كامل تام (أبت الوصال مخافة الرقباء ** وأتتك تحت مدارع الظلماء)

٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٢٦/١

البحر : - (ما بالها قد حسنت ورقيبها ** أبدا قبيح قبح الرقباء)

٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٢٦/١

البحر : - (ما بالها قد حسنت ورقيبها ** أبدا قبيح قبح الرقباء)

٤٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٩٥/١

(لظباء كاظمة مقابلتي ** غيظي من الرقباء بالكظم)

٥٠- ديوان عنترة بن شداد (/)

من كان يجحدني فقد برح الخفا ما كنت أكتمه عن الرقباء

٥١- ديوان لسان الدين الخطيب ١٣٩/١

البحر : كامل تام (وسواس حليك أم هم الرقباء ** للقلب نحو حديثهم إصغاء)

٥٢- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣١٦/١

قد أحدق الرقباء والعذال بي ...*... ويحي من الرقباء والعذال

٥٣- ديوان مهيار الديلمي ١/١٦٤٠

(والرقباء أعين وألسن ** قيدها خيط الكرى عني وعن)